Частное дошкольное образовательное учреждение
“Детский сад № 230 ОАО “РЖД”

ПРИМЕРНАЯ ПАРЦИАЛЬНАЯ ПРОГРАММА ПО ПОЛИКУЛЬТУРНОМУ ОБРАЗОВАНИЮ

«ПОЛИКУЛЬТУРНОЕ ДЕТСТВО»

Приложение 2

ПРИМЕРНАЯ ПАРЦИАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА «ПОЛИКУЛЬТУРНОЕ ДЕТСТВО» ДЛЯ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Дошкольный возраст имеет основополагающее значение для социального становления личности в целом и для воспитания этнотолерантности, поскольку, с одной стороны, ребенок изначально толерантен, а с другой — именно на ранних стадиях закладывается прочная база для будущих этнических и расовых предрассудков и конфликтов.

Компонентами содержания социального развития старших дошкольников в поликультурном обществе становятся толерантность, патриотизм, гражданственность и этнотолерантность, которые формируются целенаправленно в педагогическом процессе ДОУ средствами вхождения ребенка в культуру.

Средства этнокультурного образования и воспитания дошкольников

Наиболее ценной для воспитания и обучения ребенка становится духовная культура и особенно искусство. Произведения разных видов искусства близки эмоциональной природе ребенка, его способности мыслить образами и выражать свое отношение к окружающему в разных видах художественной деятельности. Наиболее доступными из них для дошкольников являются следующие.

Народная игровая культура. Ребенку понятны и интересны такие ее формы, как народные игры разных видов (подвижные игры и состязания, сюжетные, хороводные, словесные), народная игрушка, народный праздник и народный театр. Традиционно народная игровая культура рассматривается как средство вхождения ребенка в пространство родной культуры. Вместе с тем введение элементов народной игровой культуры различных этносов и общностей в педагогический процесс детского сада может способствовать ознакомлению детей с историей развития человечества, воспитанию толерантного отношения к разным народам у детей дошкольного возраста, их поликультурному развитию.

Устное народное творчество, ценность которого состоит в познавательном, эстетическом и воспитательном значении. Фольклорные тексты естественно включаются в разные виды детской деятельности (игровую, изобразительную, театрализованную). Произведения устного творчества разных народов содержат единые архетипы, выражающиеся в образах, сюжетах, морали и пр. Их освоение помогает дошкольнику понять общность нравственно-этических общечеловеческих ценностей.

Декоративно-прикладное искусство разных народов, в произведениях которого отражаются традиционные культурные ценности этносов и этнических групп. Знакомство со спецификой народных декоративных промыслов разных культур, с общими и различными образами и символами позволяет дошкольникам увидеть и осмыслить, что их специфика зависит от внешних особенностей жизни этноса (главным образом среды обитания), а общность определяется единством нравственных и эстетических ценностей. Возможность не только наблюдать, но и участвовать в создании предметов на основе народных традиций делает этот процесс увлекательным и полезным для ребенка.

Поликультурное пространство музея. Музей как социокультурный феномен обладает большими потенциальными возможностями для приобщения дошкольников к различным культурам благодаря наглядно представленным памятникам и музейным экспонатам. Современные технологии делают доступным и интересным процесс приобщения дошкольников к различным культурам в условиях музея. Кроме того, возможно использование элементов музейной педагогики в самой ДОО за счет организации и деятельности детского мини-музея или музейной студии.

Старшая группа

Задачи воспитания этнотолерантности у детей

1. Воспитывать уважение к людям разных национальностей, их культуре. Поддерживать интерес к народной культуре своей страны (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).
2. Развивать представление о том, что Россия — большая многонациональная страна, все люди которой хотят жить в мире и согласии.
3. Познакомить с расовым составом жителей нашей планеты, помочь понять многообразие ее этнического состава, объяснить, что в каждой стране живут люди разных национальностей.
4. Объяснять значение позитивного общения, сотрудничества с людьми разных стран и этносов.
5. Способствовать выражению отношения к жизни разных народов, к событиям истории в играх, рисунках, рассказах, вопросах.

Освоение задач воспитания этнотолерантности у дошкольников осуществляется в разных видах совместной и самостоятельной деятельности.

Основные методы воспитания этнотолерантности

Рассказы взрослого, ***чтение книг***, ***просмотр видеофильмов***, ***видеопрезентаций***, ***прослушивание аудиозаписей***, ***беседы***, ***организация выставок*** обеспечивают накопление ребенком представлений о расовом и этническом составе планеты, нашей страны, особенностях этнической культуры, возбуждают интерес к данному содержанию.

Знакомство детей с устным народным творчеством, ***народными игрушками и способами их изготовления***, ***народными играми***, ***народным музыкальным и изобразительным искусством***, ***народными праздниками*** способствует воспитанию интереса к культуре родной страны, своего этноса, других народов и национальностей, углубляет опыт познания ребенком причин различия и сходства этнических культур, обеспечивает возможность отражения полученных знаний в разных видах художественно-творческой деятельности.

Обсуждение реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем межэтнического взаимодействия в целях воспитания этнотолерантного отношения к людям (детям и взрослым) различных рас и национальностей.

Метод проектов углубляет интерес ребенка к этнической проблематике, мотивирует к самостоятельному поиску информации. Детям могут быть предложены различные темы проектной деятельности: «Собирание коллекций», «Создание мини-музея», «Создание альбома „Мы разные, мы вместе“» с рисунками и рассказами детей различной этнической принадлежности, посещающих одну группу детского сада и пр.

Праздники (в том числе народные обрядовые), ***театрализованно-музыкальные развлечения***, ***семейные вечера*** подводят своеобразный итог рассмотрения темы; активное участие в них детей, взаимодействие с представителями разных этносов способствуют накоплению опыта деятельности и поведения на материале народной культуры и искусства, становлению толерантных установок.

Содержание образовательной деятельности

Познавательный компонент этнотолерантности

Ребенок знакомится с тем, что люди, населяющие нашу планету, относятся к разным расам (европеоидная (белая) раса, негроидная (черная) раса, монголоидная (желтая) раса), что в каждой стране живут люди разных этносов.

Ребенок имеет представление о том, что Россия — большая многонациональная страна, все люди которой хотят жить в мире и согласии.

Дошкольник знает, что люди объединяются в различные национальные группы, видит их многообразие и некоторые внешние особенности.

Ребенок начинает относить себя к определенному этносу.

Дошкольник понимает, что знакомые им дети и взрослые могут быть разных национальностей и культур, говорить на разных языках.

Ребенок знает, что каждый народ имеет свою культуру, на примере произведений устного народного творчества, музыкального и декоративно-прикладного искусства.

Ребенок имеет представления о некоторых особенностях жизни детей в других странах, об их любимых играх, игрушках, занятиях.

Ребенок понимает значение позитивного общения, необходимость сотрудничества и взаимопомощи людей разных стран и этносов.

Организация опыта освоения программы

Эмоциональный компонент этнотолерантности

Поддерживать и поощрять интерес к русской народной культуре (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

Стимулировать развитие интереса к знакомству с культурой, народным искусством различных этносов, населяющих нашу страну.

Поддерживать желание организовывать совместную деятельность (игровую, художественную) с детьми других национальностей, посещающих группу детского сада.

Практический компонент этнотолерантности

Обеспечивать развитие умений воспринимать и обсуждать различия и сходства народной культуры некоторых этносов на основе знакомства с народными игрушками, произведениями искусства.

Создавать условия для освоения умений общаться и организовывать разные виды деятельности (прежде всего игры) с детьми другой национальности.

Инициировать стремление детей разучивать и исполнять некоторые произведения устного, музыкального творчества разных народов.

В ходе организации игровой, художественной и проектной деятельности обеспечивать развитие умений отражать представления о многообразии этнического состава населения страны, об особенностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в рисунках, рассказах, сюжетных играх, играх-драматизациях.

Итоги освоения содержания программы

Достижения ребенка (Что нас радует)

- Ребенок проявляет интерес к культуре своего народа, русской народной культуре, знакомству с культурами различных этносов, населяющих нашу страну.
- Знает, что Россия — большая многонациональная страна, понимает, что все люди должны жить в мире и согласии.
- Знает, что люди объединяются в различные национальные группы, видит их многообразие, определяет их некоторые внешние особенности, различие языка.
- Называет свою национальную принадлежность.
- Высказывается о значении позитивного общения, о необходимости сотрудничества и взаимопомощи людей разных стран и этносов.

● Стремится налаживать бесконфликтные отношения с детьми других этносов, с желанием участвует в разных видах деятельности с ними.

Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий педагогов и родителей

● Ребенок не может назвать этносы, представители которых живут в России, не знает название этноса, к которому относится.

● Интерес к культуре разных стран и народов выражен не ярко, ребенок избегает общения об их особенностях.

● Ребенок с трудом называет некоторые особенности внешнего вида представителей разных рас, не знает особенностей их культуры.

● Настороженно относится к людям других национальностей, избегает общения и игр с детьми других национальностей, ярко отличающихся от его собственной.

Подготовительная группа

Задачи воспитания этнотолерантности у детей

1. Воспитывать у детей миролюбие, принятие и понимание других людей (детей и взрослых) независимо от их расовой и национальной принадлежности, языка и других особенностей культуры.
2. Воспитывать негативное отношение к насилию и агрессии в любой форме, в том числе по национальному признаку.
3. Способствовать развитию основ патриотических и гражданских чувств, развитию этнической идентичности ребенка.
4. Воспитывать чувство привязанности ребенка к родному краю, гордости за историю своей страны, ее народ, культуру, уважение к обычаям, традициям своего и других народов.
5. Поддерживать у детей интерес к культуре родной страны, своего этноса и других народов и национальностей.
6. Обогатить представления об особенностях русской народной культуры, о культуре разных этносов в соответствии с региональными особенностями проживания ребенка, о культуре ближайших соседей России, чьи представители проживают на ее территории.
7. Познакомить с некоторыми особенностями жизни и культуры разных этносов мира, которые отражены в их искусстве.
8. Обеспечить познание детьми общности нравственно-этических и эстетических ценностей, понимание причин различий в проявлениях материальной и духовной культуры.
9. Развивать способность к толерантному общению, позитивному взаимодействию с людьми разных стран и этносов.
10. Обеспечить накопление опыта субъекта деятельности и поведения в процессе освоения культуры разных видов, в частности народной культуры и искусства.

Освоение задач воспитания этнотолерантности у дошкольников осуществляется в разных видах совместной и самостоятельной деятельности.

Основные методы воспитания этнотолерантности

Так же как в предыдущей возрастной группе, будут эффективны:

— ***рассказы взрослого***, ***чтение книг***, ***просмотр видеофильмов***, ***видеопрезентаций***, ***прослушивание аудиозаписей***, ***беседы***, ***организация выставок***;

— ***знакомство детей с устным народным творчеством***, ***народными игрушками и способами их изготовления***, ***народными играми***, ***народным музыкальным и изобразительным искусством***, ***народными праздниками***;

— ***обсуждение реальных специально созданных проблемных ситуаций***, связанных с решением проблем межэтнического взаимодействия;

— ***проведение детских и народных обрядовых праздников***, ***театрализованно-музыкальных представлений***, ***семейных вечеров*** с приглашением людей (взрослых и детей) разных национальностей.

Особое значение для решения более сложных (специфических) задач будут иметь следующие методы.

Сравнительный анализ народных игр, ***игрушек***, ***произведений народного искусства***. Педагог с детьми обсуждают причины различий, вызванные природными условиями жизни этноса, особенностями их материальной культуры в процессе сравнения народных подвижных игр (например, русская народная игра «У медведя во бору» и ненецкая игра «Олени»), народных игрушек (например, зависимость материалов, которые используются для изготовления кукол, от природно-климатических условий жизни народов Африки и России). Постепенно дети подводятся к мысли о единстве социально-нравственных ценностей (например, ценности единства, дружбы членов семьи при сравнении русской сказки «Старик и сыновья» и болгарской сказки в обработке А. Каралийчева «Завет хана Кубрата»; ценности трудолюбия и уважения старших по русской народной сказке «Морозко» и немецкой сказки «Госпожа Метелица» в обработке бр. Гримм).

Решение проблемных ситуаций (типа «Нужен твой совет», «Невыдуманная история»), ***образно-игровые этюды и импровизации***, ***театрализованные игры*** содействуют развитию способности к толерантному общению, позитивному взаимодействию с людьми (взрослыми и детьми) разных стран и этносов, помогают понять, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Игры-путешествия по глобусу, карте мира, карте родной стране.

Организация детской проектной деятельности углубляет интерес ребенка к этнической проблематике, мотивирует к самостоятельному поиску информации. Детям могут быть предложены различные темы проектной деятельности, например: «Собирание коллекций», «Ожившая карта», «Создание альбома „Мы все живем в России“».

Тематический день «Дружат дети всей Земли», который дети старших групп вместе с воспитателями и родителями готовят и проводят в начале мая для всего детского сада.

Содержание образовательной деятельности

Познавательный компонент этнотолерантности

Ребенок знакомится с расовым и этническим разнообразием людей планеты Земля.

Ребенок относит себя к определенному этносу, имеет некоторые представления об особенностях этого этноса (его древности, культуре, искусстве, обычаях и традициях).

Ребенок понимает, что Россия — многонациональная страна, может назвать 3—4 национальности людей, населяющих ее.

Дошкольник знает, что люди объединяются в различные национальные группы, может назвать 3—4 национальности людей разных стран мира.

Ребенок видит внешние особенности представителей разных этносов (цвет кожи, черты лица, обобщенные особенности фигуры, прически).

Ребенок знаком с некоторыми особенностями материальной культуры (одежда, жилище, посуда, еда, игрушки и пр.), своеобразием произведений народного искусства, народных игр и праздников, понимает, что их различия определяются природно-климатическими условиями жизни этноса.

Ребенок знает отдельные произведения устного, музыкального, декоративно-прикладного искусства, некоторые народные игры людей разных этносов.

Ребенок с помощью взрослого начинает осознавать, что основные социально-нравственные и эстетические ценности разных этносов едины (все любят свою страну, чтят предков и уважают старших, заботятся о близких людях, младших членах семьи, ценят и берегут природу, красоту окружающего мира, поощряют трудолюбие, дружелюбие, любят весело и дружно отдыхать и пр.).

Ребенок понимает значение миролюбия, толерантного общения с детьми и взрослыми, осознает значение взаимопомощи в трудных ситуациях, необходимость позитивного взаимодействия с людьми разных стран и этносов.

Организация опыта освоения программы

Эмоциональный компонент этнотолерантности

Воспитывать уважение к людям разных национальностей, их культуре.

Поддерживать и поощрять интерес к русской народной культуре, культуре родного ребенку этноса, культурам разных народов и этносов.

Обеспечивать реализацию потребности детей в общении по поводу этнической проблематики.

Поддерживать желание организовывать содержательную совместную деятельность с детьми других национальностей, посещающих детский сад, стрем-

ление налаживать контакты с детьми, которые недавно живут в нашей стране и не знают русского языка.

Воспитывать негативное отношение к агрессии по национальному признаку, способствовать проявлению детьми миролюбия, принятия и понимания людей (особенно детей) разных национальностей.

Практический компонент этнотолерантности

Обеспечивать развитие умений воспринимать, понимать и обсуждать различия и сходства народной культуры некоторых этносов на основе ознакомления с особенностями материальной и духовной культуры, народного искусства, игр, игрушек, праздников.

В разных видах совместной деятельности развивать умения детей сравнивать внешние признаки представителей разных этносов, своеобразие их материальной культуры, определять взаимосвязь их различий с особенностями природно-климатических условий.

В ходе совместных обсуждений особенностей духовной культуры подводить детей к пониманию глубинной схожести народных культур ввиду наличия общих нравственно-этических и эстетических ценностей (Родины, труда, доброты, красоты, семьи и т. п.).

Создавать условия для освоения умений общаться и организовывать разные виды деятельности с детьми другой национальности, в том числе с теми, кто плохо знает русский язык.

Инициировать стремление детей разучивать и исполнять некоторые произведения устного, музыкального творчества разных народов, изготавливать игрушки-самоделки, поделки в русле народных традиций.

В ходе организации игровой, художественной и проектной деятельности обеспечивать развитие умений отражать представления о многообразии этнического состава мира, об особенностях материальной и духовной культуры разных народов, знание произведений народного искусства в разных видах деятельности (общении, художественно-речевой, игровой, изобразительной деятельности и т. д.).

Итоги освоения содержания программы

Достижения ребенка (Что нас радует)

- Ребенок проявляет интерес к национальному разнообразию людей своей страны и мира, стремление к знакомству с их культурой.
- Ребенок относит себя к определенному этносу, имеет некоторые представления об особенностях этого этноса.
- Ребенок знает названия нескольких рас, этносов России и других стран мира, может назвать яркие особенности их внешнего вида, произведения устного народного творчества, народных игр и игрушек.
- Положительно высказывается о представителях разных этносов, толерантно относится к детям других национальностей, в общении с ними пер-

вичными для дошкольника являются личностные особенности, а не этническая принадлежность.

● С удовольствием рассказывает о своих друзьях других этносов, высказывает желание расширять круг межэтнического общения.

● Знает некоторые способы налаживания межэтнического общения с детьми других этносов и использует их при решении проблемно-игровых и реальных ситуаций взаимодействия.

● С удовольствием участвует в разных видах деятельности на материале народной культуры, в том числе праздниках, театральных постановках, проектах, детском книгоиздательстве и оформлении выставок по этнической проблематике.

Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий педагогов и родителей

● Ребенок называет русских как единственную национальность России, не всегда адекватно, упрощенно представляет этнический состав населения.

● Ребенок называет (иногда с искажениями) некоторые этносы без учета принципа регионального проживания.

● Интерес к культуре разных стран и народов выражен не ярко, ребенок избегает общения об их особенностях, не может понять причины различий и сходства произведений народного искусства.

● Ребенок знает свою этническую принадлежность, но не называет особенностей данного этноса.

● Ребенок настороженно относится к людям других национальностей, избегает общения и игр с детьми других национальностей, объясняет причины конфликтов и неудач сверстников их этнической принадлежностью.

● Ребенок участвует в ярких совместных видах деятельности на материале народной культуры, но не проявляет внимания к их содержанию и смыслу.